

PLAN DE MEJORAMIENTO

INSTITUCIONAL
POR PROCESOS

INDIVIDUAL

ESCUELA

Fecha de Suscripción del Plan:

NOMBRE: ESCUELA DE CIENCIAS

NOMBRE: PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ARTES

No	RECURSOS	ACTIVIDAD	PROYECTO	FACTOR	Descripción hallazgo	Acción correctiva	Objetivo	Descripción de las metas	Unidad de medida de la meta	Dimensión de la meta	Peso Porcentual de la Meta	Responsable	Fecha iniciación Metas	Fecha terminación Metas
1	Proyecto de articulación con internacionalización	Articular los resultados (competencias, habilidades comunicativas en una segunda lengua) con una propuesta de mejoramiento de los resultados de las pruebas saber pro que mejore los procesos de análisis, seguimiento, evaluación y toma de decisiones sobre los resultados de las pruebas	Competencias comunicativas	4 Procesos académicos	La información registrada en el informe de las pruebas saber no evidencia seguimiento en el desarrollo de competencias y habilidades comunicativas en un segundo idioma, que ayuden a mejorar los resultados de las pruebas saber pro	Implementar un plan de mejoramiento para el análisis, seguimiento y evaluación de los resultados de las competencias y habilidades comunicativas en un segundo idioma obtenidas en las pruebas que permita identificar las decisiones para su mejoramiento.	Articular los resultados (competencias y habilidades comunicativas en una segunda lengua) con una propuesta de mejoramiento de los resultados de las Pruebas Saber PRO que mejore los procesos de análisis, seguimiento, evaluación y toma de decisiones sobre los resultados de las pruebas.	Plan de análisis para el seguimiento y evaluación de las pruebas saber pro	Número de limitaciones y habilidades halladas en el desarrollo de competencias comunicativas en una segunda lengua en las Pruebas Saber PRO Descripción cualitativa de las mismas	Numero de Hallazgos encontrados en los estudiantes que presentan pruebas saber pro	Numero de limitaciones y habilidades halladas/ total de pruebas saber pro presentadas	Director de Escuela	ene-17	dic-17
2		Promover el uso de recursos tecnológicos y nuevas tendencias en las áreas de ciencias, tecnología y técnica que fortalezcan las estrategias pedagógicas, didácticas y comunicativas acorde con la necesidad de los estudiantes.	Adquisición de recursos	4 Procesos académicos característica 26	Faltan recursos tecnológicos y de nuevas tendencias (en las áreas de ciencia, tecnología y técnica) para implementar estrategias pedagógicas, didácticas y comunicativas acorde con las necesidades de los estudiantes.	Gestionar la adquisición de recursos necesarios (en las áreas de ciencia, tecnología y técnica) para el desarrollo y fortalecimiento de los procesos académicos, incrementando el uso de las salas que existen en la universidad.	Promover el uso de recursos tecnológicos y nuevas tendencias (en las áreas de ciencia, tecnología y técnica) que fortalezcan las estrategias pedagógicas, didácticas y comunicativas acorde con las necesidades de los estudiantes.	Adquisición de recursos necesarios (en las áreas de ciencia, tecnología y técnica) para el desarrollo de estrategias pedagógicas, didácticas y comunicativas acorde con las necesidades de los estudiantes.	% de adquisición de recursos % de incremento del uso	Relación entre los recursos existentes y los adquiridos Relación entre el uso actual y el uso proyectado	% de recursos adquiridos/ recursos existentes % incremento de uso/ uso total actual	Director de Escuela	ene-17	nov-19
3		Proyecto de mejoramiento de espacios que fortalezcan estrategias pedagógicas adecuadas a la naturaleza de las disciplinas artísticas expresión corporal, música, artes plásticas	Salones artísticos	factor 10	Espacios poco adecuados para la realización de estrategias pedagógicas adecuadas a la naturaleza de las disciplinas artísticas (expresión corporal, música, artes plásticas)	Mejorar los espacios para la realización de estrategias pedagógicas adecuadas a la naturaleza de las disciplinas artísticas (expresión corporal, música, artes plásticas)	Mejorar estrategias pedagógicas adecuadas a la naturaleza de las disciplinas artísticas (expresión corporal, música, artes plásticas)	Proyecto de mejoramiento de espacios que fortalezcan estrategias pedagógicas adecuadas a la naturaleza de las disciplinas artísticas (expresión corporal, música, artes plásticas)	Número de espacios mejorados	Uno por cada área (expresión corporal, música, artes plásticas)	50%	Kelly Cristina Torres	ene-17	nov-17

No	RECURSOS	ACTIVIDAD	PROYECTO	FACTOR	Descripción hallazgo	Acción correctiva	Objetivo	Descripción de las metas	Unidad de medida de la meta	Dimensión de la meta	Peso Porcentual de la Meta	Responsable	Fecha iniciación Metas	Fecha terminación Metas
4		Promover la movilidad nacional e internacional mediante la realización de convenios que favorezcan la participación de profesores y estudiantes en eventos, redes, pasantías y estancias en el escenario nacional e internacional.	movilidad estudiantes	Factor 4- característica 17	Debilidad en la movilidad nacional e internacional evidenciada en la baja participación en eventos por parte de profesores y estudiantes y en redes de homólogos	Fortalecer la movilidad nacional e internacional, mediante la realización de convenios que favorezcan la participación de profesores y estudiantes , en eventos, redes, pasantías y estancias en escenarios nacional e internacional	Promover la movilidad nacional e internacional, mediante la realización de convenios que favorezcan la participación de profesores y estudiantes , en eventos, redes, pasantías y estancias en escenarios nacional e internacional	1. Establecimiento de convenios con instituciones educativas y organizaciones nacionales e internacionales que permitan la homologación de créditos y la actualización académica, así como el trabajo conjunto entre instituciones. 2. Participación de profesores y estudiantes en eventos nacionales e internacionales: redes, pasantías, estancias 3. Generación de producción intelectual: ponencias, presentaciones artísticas de carácter nacional e internacionales	1. Convenios Establecidos 2. Estudiantes y Docentes beneficiarios - 3. Productos académicos publicados	Número de convenios Número de profesores y estudiantes beneficiarios Número de productos académicos publicados	Número de convenios firmados Número de profesores y estudiantes con participación certificada Número de productos académicos con proyección nacional e internacional	Director de Escuela	ene-17	jun-17
5		Dotar al programa de los recursos bibliográficos, informáticos, audiovisuales y físicos que permitan fortalecer el desarrollo de las actividades académicas en relación al número de estudiantes y docentes	Recursos informáticos	Factor 4- característica 24	Insuficiencia de cantidad y calidad de recursos bibliográficos, informáticos, audiovisuales y físicos que permitan el desarrollo de las actividades académicas, en relación al número de estudiantes y cuerpo docente.	Gestionar la adquisición de recursos bibliográficos, informáticos, audiovisuales y físicos que permitan fortalecer el desarrollo de las actividades académicas, en relación al número de estudiantes y cuerpo docente.	Dotar al programa de los recursos bibliográficos, informáticos, audiovisuales y físicos que permitan fortalecer el desarrollo de las actividades académicas, en relación al número de estudiantes y cuerpo docente.	Adquisición de recursos bibliográficos, informáticos, audiovisuales y físicos que permitan el desarrollo de las actividades académicas, en relación al número de estudiantes y cuerpo docente.	% de recursos adquiridos	Relación entre los recursos existentes y los adquiridos	% incremento de recursos/ uso total actual	Ing. Oscar Orlando Porras	ene-17	nov-17
6		Elaborar junto con vicerrectoría un plan de formación postgraduada entre los profesores, en programas de maestría y de doctorados, en instituciones nacionales e internacionales de reconocido prestigio	Formación docente	factor 3	Bajo número de docentes con formación postgraduada	Impulsar la formación postgraduada entre los profesores, en programas de maestría y de doctorados, en instituciones nacionales e internacionales de reconocido prestigio	Elaborar junto con vicerrectoría un plan de formación postgraduada entre los profesores, en programas de maestría y de doctorados, en instituciones nacionales e internacionales de reconocido prestigio	1. Plan Formación postgraduada de 10 los profesores, en programas de maestría y de doctorados, en instituciones nacionales e internacionales de reconocido prestigio 2. Seguimiento, socialización y evaluación del plan con el fin de dar total cumplimiento al mismo.	Acuerdo de estímulo y actividades de formación profesoral	Número de profesores beneficiarios	Profesores postgraduados/ total de profesores del programa	Kelly Cristina Torres	ene-17	nov-20

No	RECURSOS	ACTIVIDAD	PROYECTO	FACTOR	Descripción hallazgo	Acción correctiva	Objetivo	Descripción de las metas	Unidad de medida de la meta	Dimensión de la meta	Peso Porcentual de la Meta	Responsable	Fecha iniciación Metas	Fecha terminación Metas
7		Realizar proyectos de investigación artísticos aprobados y grupos de docentes dedicados solo a la investigación, reconocidos en COLCIENCIAS	Plan Investigación	factor 6 característica 30	Debilidad en el desarrollo de proyectos de investigación y de creación artística categorizados por Colciencias.	Incrementar el desarrollo de proyectos de investigación y de creación artística categorizados por Colciencias.	Promover el desarrollo de proyectos de investigación y de creación artística categorizados por Colciencias.	Plan de investigación y creación artística que promueva la realización de proyectos categorizados por COLCIENCIAS	Número de proyectos de investigación y de creación artística Grupos de investigación e investigadores reconocidos por Colciencias	Número de proyectos de investigación y de creación artística aprobados Grupo de Investigación y Número de investigadores reconocidos por Colciencias	Proyectos de investigación artística aprobados/proyectos presentados Grupo de investigación y de investigadores reconocidos por Colciencias/ total de investigadores de la universidad	Mónica Pacheco Valderrama	ene-17	jun-18
		Ajustar el currículo del programa según la resolución 02041	Actualización curricular	Factor 4	Se requiere actualizar el currículo según los criterios dados por el MEN a través de la resolución 02041 de 2016	Estudiar la resolución junto con estudiantes y docentes para realizar una propuesta de actualización del currículo que se ajuste a la resolución 02041 de 2016.	Actualizar la propuesta curricular del programa que responda a las directrices dadas por el MEN en la resolución 02041 de 2016.	1. Socializar la resolución 02041 con estudiantes y docentes. 2. Realizar propuesta de ajuste y presentar al Consejo de Escuela para dar inicio al proceso de aprobación	N° de metas cumplidas/ n° de metas programadas	Propuesta curricular aprobada		Director de Escuela	oct-16	feb-17

No	RECURSOS	ACTIVIDAD	PROYECTO	FACTOR	Descripción hallazgo	Acción correctiva	Objetivo	Descripción de las metas	Unidad de medida de la meta	Dimensión de la meta	Peso Porcentual de la Meta	Responsable	Fecha iniciación Metas	Fecha terminación Metas
8		Continuar fortaleciendo las relaciones con el sector productivo a través de convenios interinstitucionales	Convenios	factor 4	Se requiere fortalecer las relaciones del programa con el sector productivo	Continuar fortaleciendo las relaciones con el sector productivo	1. Afianzar la proyección del programa en sus diferentes áreas 2. Gestionar convenios interinstitucionales con el sector productivo 3. Trasnferencia de conocimiento con el sector productivo	Establecimiento de Convenios con el Sector Productivo Plan de emprendedores Modelos de emprendimiento propuestos por estudiantes	Convenios establecidos Número de planes emprendedores Número de modelos de emprendimiento propuestos por estudiantes	1. Convenios establecidos 2. Número de convenios en ejecución 3. Número de planes de emprendedores 4. Número de modelos de emprendimiento propuesto por estudiantes	1.(5%) 2. (40%) 3. (40%) 4. (15%)	Oscar Orlando Porras	ene-17	01/011/18

Elaboró: Equipo de Autoevaluación
Nombre: Director de Escuela Gil
Cargo: Director de Escuela

Revisó: Consejo Académico P
Nombre: Kelly Cristina Torres
Cargo: Vicerectora

Aprobó:
Nombre
Cargo: