



# IDENTIDAD RIBEREÑA

INFORMACIÓN PARA EL DESARROLLO

f IDENTIDAD RIBEREÑA

f COMUNICACIÓN SOCIAL UNPAZ

Barrancabermeja, Martes 6 de noviembre de 2018 Edición 003

Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta

**"El legendario hotel pipatón alcanzó a cumplir 82 años de funcionamiento, y por sus pasillos, salones y habitaciones, pasaron generaciones enteras de políticos, personalidades de la vida pública, de la cultura, reinas y hasta presidentes de la república".**



## SE CAE LA JOYA DE LA CORONA ARQUITECTÓNICA DE BARRANCABERMEJA





# CON OCASIÓN DEL MAESTRO

REDACCIÓN  
JAIME ALONSO BAUTISTA URIBE  
ESP. EDUCACIÓN CON NUEVAS TECNOLOGÍAS

**A** propósito de una de las visitas más gratas e ilustres que ha podido tener en los últimos tiempos la ciudad de Barrancabermeja, para el gremio de los comunicadores sociales y periodistas, que fue nada más y menos que la del maestro Javier Darío Restrepo, de quien no se puede decir solo el nombre, sin expresar con admiración que es el máximo

referente en asuntos de ética periodística en América Latina, con más de 50 años de experiencia; además de columnista, defensor del lector, autor de más de 20 libros sobre ética, comunicación y periodismo, ganador del premio de Círculo de Periodistas de Bogotá, Premio Nacional de periodismo Simón Bolívar, Premio Latinoamericano a la Ética Periodística, otorgado por el Centro Latinoamericano de Periodismo y el Reconocimiento a la Excelencia, del Premio Gabriel García Márquez de periodismo.

Con ocasión de su participación del IV Seminario Ciudad, Región, Paz y Comunicación, cuya temática para esa versión se denominó: "El papel de la ética y la investigación para construir paz en la era digital", organizado por el Programa de Comunicación Social del Instituto Universitario de la Paz - UNIPAZ, no ha dejado aún de darme vueltas en la cabeza muchas de las frases del maestro, que más parecían implacables citas célebres, por lo contundente de su mensaje, como la que más me llamó la atención: "la ética no se enseña, se comparte, es una sensibilidad que reacciona frente al otro".

Esta frase me tocó los afectos, la sensibilidad y la vocación de la docencia, porque me obligó a realizar una reflexión muy interior, una que cuestionó mis propias acciones y pensamientos sobre la manera en la que obro como docente, profesional de la comunicación y quizá la más importante, como ser humano. Es justamente aquí donde pretendo comprender que el maestro Javier Darío resultó más sabio de lo que él mismo puedo imaginar con su conferencia, porque su buen humor lo hizo lucir inmodesto pero en cambio sus frases, todo un digno candidato a un Pulitzer emérito.

Quiero pensar que no solamente en mí calaron las frases del maestro. Sueño con esa idea entrañable que algún estudiante, en silencio, casi en secreto, en la intimidad de su conciencia, esté leyendo: La Constelación Ética o el Zumbido y el Moscardón.

**"La ética no se enseña, se comparte, es una sensibilidad que reacciona frente al otro".**

Javier Darío

## OREGON SCIENTIFIC WR 300 UN APOORTE AL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO EN UNIPAZ

REDACCIÓN: MILEYDI JIMENEZ - ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Hace poco más de 2 años, exactamente el 23 de febrero de 2016, se puso en funcionamiento la estación meteorológica OREGON SCIENTIFIC WR 300, ubicada en el Centro de Investigación Santa Lucía- UNIPAZ. El ensamble de esta estructura se realizó con la ayuda de docentes y estudiantes de tercer semestre del programa de Ingeniería Agronómica; especialmente del docente Msc Ing. Oswaldo Ríos Carrascal, quien es el actual encargado de la estación.

Este proyecto fue financiado por el mismo Instituto Universitario De La Paz y se llevó a cabo con el propósito de medir y conocer las condiciones climáticas del Campus Universitario, además de permitir el desarrollo y apropiación de conocimiento básico y específico sobre meteorología y climatología principalmente en los estudiantes.

Esta estación se encuentra a un costado del sendero estudiantil, rodeada de arbustos y césped que más que un fin decorativo ayudan a estabilizar el terreno, previniendo erosiones del suelo y así evitando el colapso de la estructura que está a la vista de toda la comunidad universitaria, quienes pueden obtener información

dirigiéndose a la oficina de dirección de investigación y proyección social ubicada en el segundo piso del edificio administrativo, allí tendrán acceso a todos los datos y funcionamiento de la misma.

OREGON SCIENTIFIC WR 300, funciona por medio de tecnología de radiotransmisión a través de un panel solar que permite enviar información del transmisor al receptor y son los mismos estudiantes y docentes quienes se encargan de tomar la información que se importa a través de un hardware instalado en un computador para uso exclusivo de esta actividad, donde se guardan los datos desde el primer día que entró en funcionamiento.

Con esta estación se ha logrado conocer la situación climática del Centro De Investigación Santa Lucía, arrojando datos exactos de temperatura, punto de rocío, aparición del sol, humedad relativa, velocidad del viento, precipitación atmosférica, sensación térmica y presión barométrica. La lectura correcta de estos datos fue aprendida por los estudiantes de la escuela de ingeniería agronómica con el fin de ampliar su conocimiento y permitirles participar completamente en la recolección diaria de estos datos.



Foto: Archivo Identidad Ribereña

A fin de continuar con el propósito del programa y la escuela de ingeniería agronómica, dar a conocer y entender el funcionamiento de este valioso instrumento que recopila registros y carga automáticamente los datos meteorológicos precisos y detallados para facilitar el acceso en el seguimiento de patrones climáticos de mediano y largo plazo; se realizó una charla ilustrativa sobre el funcionamiento de la estación meteorológica, esta se llevó a cabo el día 21 de abril del presente año bajo la coordinación del Msc. Ing. Oswaldo Ríos Carrascal, quien socializó y dio a conocer detalles pormenorizados sobre el funcionamiento de OREGON SCIENTIFIC WR 300, a 21 estudiantes de primer semestre del programa de ingeniería agronómica.

Contar con este instrumento y todos los datos climáticos tan útiles que arroja, permite que la comunidad universitaria contribuya a las actividades de docencia, investigación y proyección social.

Realizado por estudiantes de V semestre de Comunicación Social del Instituto Universitario de la Paz - UNIPAZ

**Directora:** Mileydi Jimenez.

**Consejo de redacción:** Andrés Cuadrado, Carolina Correa, Lavive Jalkh

**Redactores:**  
Andrés Cuadrado.  
Carolina Correa.  
Lavive Jalkh.  
Mileydi Jimenez.

**Rector:** Ing. Oscar Orlando Porras Atencia

**Vicerrectora académica:** Bio. Kelly Cristina Torres Angulo

**Escuela:** Ciencias

**Directora de escuela:** Ing. Janice Ballesteros Bandera

**Coordinadora Programa Comunicación Social:** Diana Carolina Montero Oliveros

**Docente de Producción de Medios II:** Jaime Bautista Uribe

**Correo para los lectores:** periodico.identidad@unipaz.edu.co

**Versión digital:** www.identidadribereña.wordpress.com

**Diagramación:** Lizette García



**REPORTAJE**

# LA ABUELA, SITIO POPULAR DE BARRANCABERMEJA

 REDACCIÓN LAVIVE JALKH  
 ESTUDIANTE DE COMUNICACION SOCIAL


Foto: Archivo Identidad Ribereña

**B**arrancabermeja, Santander, es un municipio conocido para algunos, popularmente, como la ciudad de las tres P: putas, plata y petróleo. Una fama ganada por cuenta de algunos mal avenidos foráneos que hicieron del comentario mala leche, un estilo de vida en la bella hija del sol. Pero a su vez la ciudad también es conocida por la famosa estación de gasolina "la abuela", que se localiza en el sector comercial, más exactamente en el barrio la Campana. Está al servicio de todos

los ciudadanos, durante las 24 horas del día. Su ubicación está un poco retirada de la zona comercial, para algunos barranqueños, pero esto no es impedimento para que de manera concurrida mucha gente vaya a tanquear sus vehículos a este establecimiento.

Y es que la ciudad es también ampliamente reconocida por muchos por cuenta de la creatividad y la diversidad de nombres con los que se llama a los establecimientos comerciales, entre estos se puede destacar el de "la tía". Este nombre también se puede ver y escuchar en lugares como el corregimiento El Centro, el Instituto Universitario de la Paz, entre otros, pero solo se cuenta con un establecimiento llamado "la abuela". "este nombre no nació porque una mujer de la tercera edad lo haya fundado o porque lo atienda alguna dulce anciana, sino porque era el sobrenombre que tenía una joven mujer con la que floreció un amor junto al hombre que decidió salir al mundo de los negocios independientes" así expresó el propietario de la bomba "la abuela", Andrés Ayala Villegas.

En la búsqueda de un nombre llamativo y original, pero ante todo que no fuera repetido en otras partes de la región, se decide que la estación de servicio lleve este nombre tan particular por el que ha llegado a convertirse en un lugar donde todo

Barranqueño que tenga un vehículo, alguna vez se ha dirigido hasta detrás del sector comercial de la ciudad, para poder tanquear.

Lo que más les gusta a los barranqueños es que en "la abuela" permiten tanquear hasta con \$2.000 en combustible. Una medida, que por estos días de economía de capa caída, viene muy bien. Aquí, además, la gasolina ha cambiado tres veces de proveedor, "hoy en día la suministra Petromil, esta no es gasolina pura, sino que se maneja biogasolina, por esto claramente se manipula combustible tinturado", afirmó Andrés Ayala Villegas.

Es importante mencionar la existencia de un mito que rodea este establecimiento, beneficiando el bolsillo de los habitantes; quizá esta sea la razón por la que ni la distancia es impedimento para ir hasta allá; y es que se suele decir y repetir entre conductores que la gasolina de ahí rinde el doble. ¿Verdad o mentira? ¡No lo sé!

"Prefiero bajar hasta la bomba la abuela ya que obtengo una gasolina más pura, de mejor calidad y lo más importante para mi bolsillo, es que me dura todo un día, a diferencia de las de arriba", expresa José Cueto, habitante de Barrancabermeja. Por otro lado, María José Salinas expresa que dirigirse hasta la estación es sinónimo de dar un paseo por el

Puerto con la finalidad de observar el río Magdalena y posteriormente tanquear, haciendo dos cosas a la vez.

Pero esto no es un mito, leyenda, o cuento de ficción, sino que a este combustible se le realiza un tratado especial que en el resto de estaciones de servicios no suelen hacer. Este consiste en que se le mezcla un aditivo con el fin que perdure, así mismo esta pasa por alrededor de cuatro filtros con el objetivo que los ciudadanos obtengan una gasolina más limpia; Y es aquí donde se encuentra la magia.

Ayala Villegas menciona que la clave para que su bomba mantenga buena reputación y siga siendo un ícono en la bella hija del sol, es que su medida siempre se mantiene exacta, en la posición adecuada para no estafar a los ciudadanos, porque fuera de venderle a los habitantes también se le suministra a empresas como: Cormagdalena, Panamericana, Veleno, entre otras.

Ser Barranqueño también puede ser sinónimo de saber cuál es la bomba "la abuela", sobre todo por su famoso mito o leyenda urbana, que es la que atrae a los desprevenidos conductores. Y usted: ¿Ya tanqueó donde la abuela?

**REPORTAJE****DEL INFIERNO AL CIELO**
 REDACCIÓN  
 LAVIVE JALKH  
 ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

En un basurero que despiden fétidos olores y en el que ahora sólo merodean "jibaros", es en lo que ahora se ha convertido el sitio turístico avenida 52 del municipio de Barrancabermeja, lugar en el que ahora sólo se pueden encontrar vendedores de droga ilícitas, entregando dosis de ésta a cambio de unas monedas a cualquier hora del día.

"En la avenida 52 del sector comercial descansan en el piso cartones y cambuches que refugian a los habitantes de calle, los mismos que usan lo que obtienen de las limosnas para pagar más papeletas de bazuco", así expresa Ivonne Sánchez habitante de Barrancabermeja

En este lugar desinvernado se encuentran diversas historias, unas conmovedoras, otras de angustia, rabia y dolor, pero para cada anécdota existe un personaje.

En un basurero que despiden fétidos olores y en el que ahora sólo merodean "jibaros", es en lo que ahora se ha convertido el sitio turístico avenida 52 del municipio de Barrancabermeja, lugar en el que ahora sólo se pueden encontrar vendedores de droga ilícitas, entregando dosis de ésta a cambio de unas monedas a cualquier hora del día.

"En la avenida 52 del sector comercial descansan en el piso cartones y cambuches que refugian a los habitantes de calle, los mismos que usan lo que obtienen de las limosnas para pagar más papeletas de bazuco", así expresa Ivonne Sánchez habitante de Barrancabermeja. En este lugar desinvernado se encuentran diversas historias, unas conmovedoras, otras de angustia, rabia y dolor, pero para cada anécdota existe un personaje.

En esta ocasión es María, una mujer de tan solo 23 años de edad, con apariencia descuidada un poco sucia y su cabello negro despeinado, relata que a

temprana edad, en su primera fiesta cuando cursaba el grado 11 probó la Marihuana convirtiéndose en su fuente de "ayuda" para salir de su mundo de niña de cuatro paredes, "hace alrededor de cinco años me encuentro en las calles de Barrancabermeja ya que prefiero no hacer sufrir más a mis familiares" contó María.

En medio de lágrimas que caían por su rostro lleno de arena expresaba que desearía volver al pasado para reiniciar el día en que fue a esa fiesta y no haber perdido el control de su vida, por lo pronto sus días concurren en estar con sus compañeros de cambuche y pidiendo monedas con el fin de reunir lo necesario para su nueva dosis. Sus palabras transmiten un poco de nostalgia cuando comenta con voz más fuerte y emocionada que cada día trabaja para poder salir del mundo de la drogadicción, pero se le ha dificultado de muchas maneras, "un día saldré de aquí y seré un gran ejemplo, la fe no la pierdo" dijo María, al terminar estas palabras suelta en llanto desconsoladamente.

Este lugar suele ser muy concurrido por la población Barranqueña, algunos para tomarse fotos, otros suelen pasar mientras se ejercitan, o simplemente cuando pasan de hacer alguna diligencia u otros motivos, particularmente algunos ciudadanos observan a estas personas con desagrado o discriminándolas olvidándose que ellos también son seres humanos, así como hay unos que les gusta este mundo, otros desean con todas sus ansias salirse de este "infierno" que les consume sus vidas. Muchos de los que se encuentran en esta zona están sucios, con frío, tristes, pensando cada día en cómo será el siguiente y en ocasiones sin haber consumido ningún tipo de alimento. Ser Barranqueño es brindar ayuda cuando otro la necesita, es por ello que se han realizado algunas campañas para brindar comida y jornadas de limpieza a estas personas.

Caminando desolado iba Nilson Gómez García aquella mañana nublada, frente a él se encontraba un triste panorama (jóvenes menores de 15 años consumiendo alucinógenos, con vestimentas sucias y con ojos perdidos de nostalgia), este bajó su mirada, mientras seguía su camino. Luego de andar unos metros se detuvo, como si alguien le recordará cuál era su propósito, se puso en marcha a pensar como cumplirlos. Días después, salió de su casa, se arregló el cuello de su camisa mirándose al espejo recordando y reflexionando se dijo: "hoy tengo que hacer algo para cumplir mi propósito", el cual es ayudar a todas estas personas que quieren salir de este estilo de vida dejando su pasado atrás, confirma que esto es un trabajo duro donde lo importante es la voluntad, la paciencia y tener a Dios presente en cada momento como sanador y rehabilitador.

**REPORTAJE****CIEN AÑOS DE INDUSTRIA MÁS RENTABLE DEL PAÍS**
 REDACCIÓN  
 MILEYDI JIMENEZ  
 ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL


Barrancabermeja es considerada como la capital petrolera de Colombia, localizada en el departamento de Santander, a orillas del río Magdalena. Es sede de la refinería de petróleo más grande del país. Gran parte de su economía gira en torno a la industria petroquímica, seguida de la ganadería, la agricultura y el comercio en general, lo que la hace una ciudad en constante movimiento económico.

Fue apenas en 1918 que estas tierras empezaron a poblarse debido a las fuertes sospechas de yacimientos de petróleo, lo que representaba la llamada "era industrial" que ya mostraba un inminente avance de aproximadamente 50 años en el resto del mundo. Fue en esa época cuando empezaron a construirse los primeros caminos que conectaron a Barrancabermeja con el naciente corregimiento de El Centro, donde se exploró el primer pozo petrolero, el infantas 1.

Al principio, este corregimiento era mucho más grande y desarrollado que Barrancabermeja, debido



a que los norteamericanos de La Tropical Oil Company, más conocida como la Troco, lo escogieron como epicentro de sus exploraciones petroleras, por lo que se construyeron campamentos, casinos, puestos de salud y carreteras que se necesitaban para los trabajos de exploración en ese sector.

Cien años después se puede ver como "el oro negro" ha traído desarrollo y progreso a la región, a pesar de que el medio ambiente no ha salido bien librado en algunas ocasiones, ya sea por los ataques perpetrados a los oleoductos por grupos al margen de la ley o por las inadecuadas acciones de lo que actualmente conocemos como Ecopetrol S.A. como resultado de la reversión al Estado colombiano de la Concesión de Mares, el 25 de agosto de 1951. Ecopetrol asumió los activos revertidos de la Tropical Oil Company, cuando la actividad petrolera en Colombia comenzó en 1921, debido a la apertura del primer pozo.

En lo que respecta al desarrollo del corregimiento de El Centro, se han venido dando diversas actividades debido al cumplimiento de los 100 años de industria petrolera en el corregimiento, algunas como la remodelación del museo del petróleo, cuyas obras comprendieron un mejoramiento de las instalaciones en cuanto a mantenimientos locativos, adecuación de un nuevo salón de eventos, reparación de juegos interactivos y obras de fachada y jardinería, lo que incrementó de nuevo las visitas a sus instalaciones.

También se hizo la entrega de la "Biblioteca Centenario" que debe su nombre al cumplimiento de los 100 años de exploración petrolera en Colombia, con el pozo Infantas. Con esta biblioteca, por lo menos 3.000 estudiantes de 22 planteles educativos del corregimiento El Centro se beneficiarán. La biblioteca cuenta con espacios de lectura, consulta bibliográfica, salón audiovisual y auditorio cultural y artístico.

Y la última actividad que se ha llevado a cabo en este corregimiento por los 100 años de exploración y perforación del campo La Cira Infantas en El Centro, fue la inauguración de la plazoleta de ferias y eventos, donde se vivió el "concierto centenario" el día 15 de septiembre, con el que las empresas Ecopetrol y OXY premiaron musicalmente a las comunidades de esta zona petrolera con un cartel de artistas que incluyó a Kyara de la Ossa, Rubén Asensio, Cristian Mendoza, Poncho Macías y el cantante vallenato Jorge Celedón. Es así que en 100 años, se ha escrito todo un centenario de historias de vida en esta zona, todo, gracias al petróleo.

**Ser Barranqueño también puede ser sinónimo de saber cuál es la bomba "la abuela", sobre todo por su famoso mito o leyenda urbana, que es la que atrae a los desprevenidos conductores. Y usted: ¿Ya tanqueó donde la abuela?**

## REPORTAJE

# MENSAJERAS DE PAZ EN BARRANCABERMEJA

REDACCIÓN: ANDRÉS CUADRADO - ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Las hermanas Juanistas han jugado un papel fundamental en el conflicto armado de Barrancabermeja, Puente Sogamoso y San Vicente de Chucurí. Ellas pertenecen a la Diócesis de Barrancabermeja de la Pastoral del Mundo del Trabajo. Esta pastoral es la encargada de defender y mediar por las manifestaciones de los conflictos de la clase obrera trabajadora.

En sus inicios como misioneras de Dios, Las Hermanas de San Juan Evangelistas, llegan a San Vicente de Chucurí a animar la Pastoral del Mundo del Trabajo, se enfatizaban en la parte urbana y rural de la ciudad. En el año 1988 ya era más que evidente la gran influencia de paramilitares y guerrillas, donde el conflicto armado se convertía en esa burbuja oscura que cobijaba al pueblo. A pesar de estas confrontaciones se originó la masacre de la vereda más grande del pueblo llamada Llana Caliente, donde varios líderes sociales, sindicalistas y personas del pueblo fueron asesinados y ultrajados por el conflicto armado.

Las hermanas, al ver todos estos sucesos de violencia, hicieron un acompañamiento hacia la comunidad. Con la Santa Biblia en la mano y la Cofia (es la prenda que cubre la cabeza y se lleva bajo el velo) que le tapan su cabello salieron a las diferentes veredas, donde se presenciaba la ausencia de campesinos por el desplazamiento que causaba la guerrilla y los paramilitares que hacían presencia en el lugar, sin embargo, ellas llevaban el mensaje de tranquilidad a las pocas personas que estaban en las diferentes veredas.

Al pasar el tiempo las Hermanas Juanistas llegan a Puente Sogamoso, en el año 1992, con el mismo objetivo de llevar la palabra de Dios y conceder la Paz como fuente de mediador entre las luchas sindicalistas. En el mismo año el pueblo estaba muy golpeado por la guerra debido a los paramilitares.

Ellas relatan que fue una época muy dura para Puente Sogamoso, porque era muy frecuente ver a la orilla del río pasar cadáveres de personas descuartizadas. "fue una lucha muy difícil, los sindicales tuvieron que irse de la región por las amenazas de la guerrilla, fuimos testigos de muchos muertos que pasaban en el río desmembrados" contó la Hermana Miriam Murcia García.

Quizás pasaron muchos líderes sociales por las manos de los paramilitares y para el pueblo ya era muy normal este tipo de sucesos, para ellas era un peligro y cada vez sentían más miedo que les fueran hacer daño "Si sentía miedo por los tiroteos en la noche, al otro día sabíamos que habían matado gente". Expresó la Hermana Emilia Lizcano García.



Foto: Archivo Identidad Ribereña

Sin embargo, por la fortaleza de la fe en Dios nunca desfallecieron al propósito de llegar a todos los rincones del pueblo, para transmitir el mensaje de tranquilidad a los sindicatos y líderes sociales. Las hermanas relataban que había muchas exequias en la parroquia y como el párroco no se encontraba entre semana, ellas realizaban el acto espiritual para que los familiares les dieran el último adiós a sus seres queridos. El sitio donde llevaban los cuerpos no daba a basto, las hermanas ofrecían una parte del templo para guardar esos cuerpos que estaban en las calles y esperar a que los familiares lo reconocieran y logran buscar los servicios fúnebres.

Al llegar las hermanas a Barrancabermeja, vieron el panorama de las luchas de trabajadores del sindicato de Ecopetrol (U.S.O.). Que para ese tiempo se originaron en el corregimiento el Centro. Las Juanistas tuvieron un papel muy importante, ya que ellas creaban foros y conversatorios para la reconstrucción de conflicto de la clase obrera de Ecopetrol. Sus inigualables tareas y compromisos sociales las llevaron a este reconocimiento que tienen hoy en día en Barrancabermeja; a tal punto que en cada manifestación que se realice en la ciudad son contactadas para que ellas puedan llevar ese mensaje de paz y ser mediadoras en las manifestaciones.

Actualmente las hermanas parten de Barrancabermeja hacia otra misión encomendada. Ellas expresaron que esta ciudad fue una experiencia inolvidable ya que en otras partes de Colombia no aprendieron tanto como en este municipio por el alto índice de sindicatos "Aquí yo aprendí a acercarme más al pueblo trabajador y los sindicatos, ya que en otras partes no había en sindicado" manifestó la Hermana Emilia Lizcano García.

**ENTREVISTA**

# IMPULSO A LA UNIÓN DE LA ACADEMIA CON EL SECTOR PRODUCTIVO DE BARRANCABERMEJA

REDACCIÓN: CAROLINA CORREA - ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

La vinculación de las Instituciones de Educación Superior con el sector laboral y el desarrollo de la ciencia, tecnología e innovación, reviste de gran importancia para proyectar una mirada hacia el desarrollo social y económico de la región del Magdalena Medio. Por lo tanto, el abogado y empresario barranqueño Alfonso Eljash Manrique, quien ha tenido experiencias en el sector privado y público del mercado laboral, opina acerca de la unión de las universidades y los empresarios de Barrancabermeja, con el fin que los futuros profesionales de la ciudad conozcan el contexto de la región y se pueda llevar a cabo un desarrollo laboral y económico del municipio.

**Carolina Correa:** usted como empresario ¿Qué opina acerca de la relación entre los Institutos de Educación Superior y los planes empresariales, comunitarios y sociales del municipio de Barrancabermeja?



Foto: Tomada de Internet

**Alfonso Eljash:** Hoy el mundo exige que los estudiantes en su mayoría estén compenetrados directamente con el sector productivo desde el inicio, no es necesario esperar a que terminen el plan de estudio, ya que al momento de introducirse en el mercado laboral le permitirá conocer el mejor el territorio, las potencialidades y pueda decidir entonces en cómo emprender o desarrollarse dentro de un entorno laboral empresarial.

**CC:** ¿Es necesario que los planes y programas de estudio sean modificados con base en las necesidades del mercado laboral?

**AE:** Lo que hace la academia es vislumbrar lo que viene a futuro, es decir, no se basa únicamente en el presente que permite quizás llenar un vacío profesional, pero no emite un ejercicio de prospectiva que permita saber hacia dónde va una región. En ese sentido, lo que se debe es tener en cuenta la relación con el sector público y privado, con el fin de que pueda captar hacia dónde se proyecta el sector económico y social, así mismo, poder proyectar lo inmediato, así como también lo que viene a futuro e ir preparando profesionales entorno a ello.

**CC:** ¿Considera necesario la participación de profesionales en el área laboral o cree oportuna la participación de personas empíricas?

**AE:** tanto la profesión como la experiencia es importante, por una lado la parte profesional prepara áreas de conocimiento que las empresas necesitan para su funcionamiento y avance eficiente, sin embargo, es claro que la experiencia se solidifica en las empresas por un conocimiento territorial y específico, en este sentido, es necesario que los profesionales ganen experiencia desde sus estudios.

**CC:** Debido a que en el mercado laboral se exige como requisito la experiencia ¿Cómo cree usted que se puede articular la experiencia con el desarrollo de innovación de los futuros profesionales?

**AE:** Los estudiantes deben estar cercanos al sector productivo desde el inicio, no solamente como prácticas, si no haciendo investigación y relacionándose con temas de responsabilidad social empresarial y transferencia de conocimientos. Hay muchas áreas en las cuales desde el inicio los

estudiantes pueden relacionarse con el sector laboral, de este modo, cuando terminen ya habrá una experiencia real en la cual pueden perfectamente afrontar el mundo laboral.

**CC:** ¿Qué pueden aportar los jóvenes al desarrollo social del municipio de Barrancabermeja?

Investigación; una de las falencias más grandes de las empresas en Colombia es la investigación y los estudiantes a medida que van desarrollando plan de estudio van ganando una capacidad teórica importante para el desarrollo de las empresas.

Actualidad comercial; los estudiantes por su misma edad en su mayoría tienen esa capacidad de visualizar lo que se está moviendo en el mercado. Temas con relación a la comunidad, por la misma capacidad de los jóvenes de estar en diferentes entornos, tienen una flexibilidad interesante para poder relacionar la empresa con distintos entornos en campos de responsabilidad social.

**CC:** ¿Conoce los enfoques de las Instituciones de Educación Superior de la región?



Sí, a nivel general conozco los procesos que ha realizado el Instituto Universitario de la Paz - UNIPAZ. Hace algunos años en la parte agroindustrial, después haciendo énfasis en áreas de responsabilidad social empresarial. En los últimos años se han presentado movilizaciones hacia temas económicos. Las instituciones públicas han ido acompañando el endave petrolero muy fuerte y hoy están en una lucha para que se abra paso a nuevos campos de conocimiento como la parte del turismo, la gastronomía y la cultura.

**CC:** ¿De qué manera podría usted contribuir al acercamiento del desarrollo laboral de los próximos profesionales?

**AE:** debido a haber hecho parte del sector público y privado, se presenta la capacidad de convocatoria a

través de diferentes eventos y espacios en los que se puedan desarrollar acciones en conjunto donde se explore la potencialidad de Barrancabermeja y El Magdalena Medio.

**CC:** usted vincula aprendices y profesionales en su empresa, en aras del desarrollo laboral de la misma ¿Qué tan favorable ha sido esta estrategia?

**AE:** Ha sido una experiencia supremamente satisfactoria, debido a que se ha podido ejercer diferentes eventos, entre ellos una campaña en contra de la violencia contra la mujer durante todo un año, relacionada con la responsabilidad social.

Hemos mejorado nuestra calidad periodística a través de estudiantes de comunicación social, se ha generado nuevos procesos, como la gestión

empresarial y se ha fortalecido la parte comercial con administración de empresas. Se tiene en promedio entre 8 y 10 estudiantes acompañándonos en los distintos procesos.

Debido al importante vínculo entre las universidades y las empresas. Se deben proponer mejores escenarios donde se incentive a las empresas a conocer todo el potencial que hay en aprendices y profesionales de la región. Así mismo fortalecer todo su púlpito de consultorios jurídicos y empresariales que existen en las academias.

## REPORTAJE

# ILUSTRANDO SUEÑOS

REDACCIÓN  
ANDRÉS CUADRADO  
ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

El Parque de La Constitución, más conocido como el "Parque de las palomas", está ubicado en el sector comercial de la ciudad de Barrancabermeja. Es un lugar muy tranquilo, a pesar del ambiente comercial del sector. Cuenta con espacios para que las personas puedan tomar asiento y disfrutar debajo de sus frondosos árboles. El parque es muy sano y las palomas le impregnan esa sensación de un ambiente de paz.

En el "Parque de las palomas" actualmente trabajan 7 vendedores ambulantes, pero unos años atrás, cuando la ciudad, gracias a Ecopetrol, tenía una excelente economía se podía hablar de alrededor de 22 trabajadores informales laborando en el parque. Hoy la crisis económica ha llevado a que se disminuya el número de trabajadores del parque. "Eramos 22 y hacíamos más plata que hoy en día, a las 2 de la tarde yo estaba sobrado, me iba a jugar dominó" expresó Iván Luna.

De ese pequeño grupo de personas que habitualmente se ganan la vida trabajando en el parque, hace parte un selecto grupo que se hace llamar: "los ilustradores de sueños" ya que dicen que por sus manos han pasado zapatos de personas reconocidas como: concejales, servidores públicos y hasta grandes artistas. Algunos de ellos llevan trabajando en este lugar 20 años, otros incluso más de 30 años, aproximadamente. Su única herramienta de trabajo es una pequeña caja de madera, repleta de betunes, pañoletas, cepillos lustradores, líquidos especiales. Sobre la caja de madera sobresale la forma de un zapato y de una silla.

El presidente de la Asociación de Lustrabotas de Barrancabermeja, afirmó que años atrás en la administración del entonces alcalde Carlos Contreras, se les hizo la donación de varias casetas para poder lustrar sus zapatos cómodamente. "El



Foto: Archivo Identidad Ribereña.

gobierno de Carlos Contreras nos regaló unas casetas, pero los materiales fueron muy malos, nosotros le pedíamos que nos los hiciera en hierro y concreto, que son los que más resisten" expresó Iván Luna.

Sin embargo, los materiales de estas casetas no fueron los adecuados, porque a los meses ya estaban deterioradas y desvencijadas por el sol y el agua. Hoy en día no hay rastro de ninguna de las casetas y los trabajadores se encuentran con sus materiales de trabajo laborando bajo la sombra de un árbol. "La pasión fue la necesidad de conseguir el trabajo, al principio me dio pena, pero la necesidad me obligó", comentó Iván Luna.

Cada día los trabajadores informales tratan de sobrevivir con esta ocupación, que ellos denominan como el arte de arreglar y modificar un zapato. Además, al ofrecer sus servicios, ellos le regalan una charla al cliente para contextualizarlo sobre el acontecer de Barrancabermeja, aprovechando que al lado queda la terminal de transporte y los turistas llegan al parque a mirar o reposar en las bancas, mientras esperan la salida de su autobús.

Hoy en día los ilustradores de sueños invitan a toda la comunidad a que hagan uso de este servicio, para que la tradición no se pierda y el Parque de La Constitución, que es tan importante, no lo destruyan ni desaparezca del paisaje urbanístico de la ciudad hija del sol.



## REPORTAJE

# LA JOYA ARQUITECTÓNICA DE BARRANCABERMEJA

REDACCIÓN  
MILEYDI JIMENEZ  
ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

**Con más de 70 años de historia y un nombre que evoca al cacique indígena que habitaba en el pasado la región, el emblemático Hotel Pipatón, construido a orillas del río Magdalena, cierra sus puertas definitivamente.**



Foto: Archivo Identidad Ribereña.

El declarado monumento histórico del municipio de Barrancabermeja y del departamento de Santander, abrió sus puertas por primera vez en agosto de 1943, siendo uno de los primeros hoteles construidos por el Gobierno Nacional, considerado una joya arquitectónica para el puerto petrolero. Hotel Nacional de Barrancabermeja fue su nombre en los planos originales, pero este se cambió a Hotel Pipatón poco antes de entrar en funcionamiento.

Este legendario hotel alcanzó a cumplir 82 años de funcionamiento, y por sus pasillos, salones y habitaciones, pasaron generaciones enteras de políticos, personalidades de la vida pública, de la cultura, reinas y hasta presidentes de la república. El hotel vivió las mejores épocas de la navegación fluvial debido a su ubicación estratégica en la ribera del río Magdalena, por donde pasaban los viajeros

del interior del país que se aventuraban a tomar la ruta por el río para llegar hasta Magangué, Mompo, el Banco y a ciudades como Barranquilla y Medellín en el buque David Arango, el barco más famoso del Magdalena, que desapareció en 1961 por causa de un incendio.

En 1956 esta estructura emblemática de paisaje arquitectónico de la ciudad dejó de ser propiedad del gobierno nacional y pasó a manos del municipio, quien en convenio con Ecopetrol construyeron el segundo piso del hotel. El Pipatón fue operado hasta 1980, tras convertirse en un negocio sin viabilidad económica, lo que lo llevó a un cierre temporal y por consiguiente cayó en completo abandono por parte del municipio. Razón por la que la Alcaldía de Barrancabermeja lo vendió a particulares, tiempo después.

Desde el año 2000 hasta el día de hoy, el hotel ha sido propiedad de Pedro Luis Carreño, quien debido a la crisis económica que afronta actualmente la ciudad, ha tomado la triste decisión de cerrarlo, ya que de las 53 habitaciones con las que cuenta el hotel, hoy solo se alcanzan a ocupar un 17 por ciento de estas, comparado con un cien por ciento que alcanzó en sus épocas doradas. "Cerrar el hotel para mí es algo que ha sido muy duro, siempre fue un sueño comprar esto porque yo soy un hijo de Barrancabermeja, siempre lo quise comprar, a pesar de que no es mi profesión pero tenía este sueño y le gasté todo el tiempo y todas las herramientas para que se lograra" manifiesta su propietario.

Con el cierre definitivo del Hotel Pipatón, 36 personas quedaron sin empleo, sumándose a la alarmante cifra de desempleo que afronta





Barrancabermeja, que ya supera el 23 por ciento. La idea de Carreño es tener las puertas del hotel abiertas para cualquier oferta que permita la subsistencia del mismo. "Después del cierre nosotros dejamos todas las puertas abiertas para cualquier tipo de posibilidad económica que permita la subsistencia de este hotel; estuve hablando con varias personas y amigos que están ahí con la posibilidad de compra o de arriendo del hotel y el tema de una caja de compensación sería algo ideal, la infraestructura se presta para eso. De pronto con la Alcaldía podría funcionar alguno de los entes descentralizados, también se puede acomodar como universidad eso sería posterior."

Un aire de nostalgia entre la comunidad deja el cierre del Hotel Pipatón, desde donde además se podía apreciar el resplandor del atardecer barranqueño al horizonte del río Magdalena, desde alguno de sus balcones, donde acostumbran a llegar las iguanas para ser observadas con asombro por los huéspedes extranjeros, para quienes no es muy común verlas y mucho menos convivir con ellas. ¡Adiós a un grande de la historia de la ciudad hija del sol!

**"Cerrar el hotel para mí es algo que ha sido muy duro, siempre fue un sueño comprar esto porque yo soy un hijo de Barrancabermeja, siempre lo quise comprar, a pesar de que no es mi profesión pero tenía este sueño y le gasté todo el tiempo y todas las herramientas para que se logre"**

*manifiesta su propietario.*

## REPORTAJE

# EL BMX COMO ESTILO DE VIDA

REDACCIÓN CAROLINA CORREA  
ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Luis Fernando Ortega Reyes, es un atleta de BMX en la modalidad de Dirt Jump. Nacido en Barrancabermeja y desde los 13 años de edad ha adoptado este deporte como un estilo de vida. El Dirt Jump es una disciplina donde el objetivo es efectuar saltos en los que se realizan diferentes figuras acrobáticas en el aire. En sus inicios Luis Fernando utilizaba su bicicleta únicamente como medio de transporte para ir al colegio, sin embargo, en el camino iba realizando "piruetas" como entretenimiento y diversión. Luego de un tiempo de practicar en su vida cotidiana, conoció un grupo de jóvenes que, al igual que él, practicaban este deporte por pasatiempo.

Después de 3 años de reunirse con estos jóvenes a entrenar, empezó a realizar sus prácticas en unas rampas del parque recreacional de Barrancabermeja, es allí donde opta por disciplinarse y enfocarse en las competencias de Dirt Jump. Aunque en su primera competencia no le fue tan bien, esto fue un motivo más para mejorar en esta disciplina. En medio de dificultades que se fueron presentaron en el camino debido a la falta de pistas adecuadas y falta de apoyo, Luis Fernando persiste en recrear la pasión por este deporte.

Debido al esfuerzo y dedicación de Luis Ortega, en pro de la promoción y divulgación de este deporte, se efectuó la construcción de las rampas de BMX en la comuna 7 hace más de 10 años, donde hasta ahora ha sido el escenario de práctica, no solo de este atleta sino de muchos jóvenes que se sienten atraídos por esta disciplina deportiva, ya que Luis Fernando ha procurado llevar un mensaje de reflexión a los jóvenes donde expone que "hay



Foto: suministrada por Luis Fernando Ortega.

muchas formas de emplear el tiempo libre, un ejemplo de ello es este deporte donde se experimentan diferentes emociones y se vive una pasión por una disciplina llena de adrenalina". Por esta razón, jóvenes de diferentes rangos de edad se acercan hasta este lugar a realizar sus entrenamientos y perfeccionar sus técnicas, con la ayuda y orientación del joven porteño.

Aunque la participación en este deporte no es muy común en el puerto petrolero, la dedicación y esfuerzo de Luis Ortega lo han llevado a galardonarse como campeón departamental (2007), campeón nacional (2010-2014), sexto puesto en el campeonato suramericano (2013), entre otros reconocimientos por su dedicación deportiva. En el año 2016, en la competencia Nurrúa Dirty Jump Contest en Oaxaca, México, logró ponderarse en el primer lugar y es allí donde fue

fichado por la marca Moster Energy. Lo que significó para Luis Ortega un sueño realizado, pues según él "es un logro muy grande representar una marca tan importante donde se encuentra los mejores del mundo".

Luis Fernando cuenta que entre sus principales objetivos está "competir a nivel internacional y obtener el primer lugar a nivel mundial y aunque no será fácil ganarle a los mejores del mundo es una meta que hay que tener para motivarse a seguir mejorando el nivel deportivo". Además agrega que su mayor motivación es la pasión por este deporte y amor por lo que hace, que lo lleva a no desistir. El próximo 12 de noviembre viajará a España, donde participará en la competencia happy ride la pome donde expondrá sus mejores trucos y batallará por quedar en el podio, para de esta manera tener reconocimiento deportivo a nivel internacional.

## COMPRAVENTA TORCOROMA

**CALLE 54 No. 19-69 Barrancabermeja**  
**Cel: 321 332 9736 - 6123574**  
E-mail: [compraventatorcoroma@gmail.com](mailto:compraventatorcoroma@gmail.com)

**HORARIO DE SERVICIO: DE LUNES A SABADO**  
7:00 AM A 12:00 MD. Y 2:00 PM A 6:00 PM

**CADA CLIENTE NUEVO EN LA BASE DE DATOS RECIBE UN OBSEQUIO ESPECIAL**

### VENTAJAS ESPECIALES

1. Vencido el contrato el primer mes, tendrá DOS DÍAS DE GRACIA HÁBILES para retirarlo sin tener que pagar un valor adicional.
2. Del día 03 al 10 de un nuevo mes, se cobrará únicamente MEDIO MES. No tendrá que pagar el mes completo. Como le cobran las otras compraventas.
3. Manejamos Contratos de Retroventa Especiales para montos superiores a \$600.000 y de \$1 Millón de pesos.
4. Empacamos sus productos en plástico Termoencogible para evitar su deterioro.
5. Para los contratos vencidos después del primer mes, del día 11 al día 30, se cobrará como nuevo mes.



## ENTREVISTA

# LOS RECUERDOS DE UNA VIDA PROFESIONAL

REDACCIÓN  
NAYDELIN RIVERA  
ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Paul Alzate es un Comunicador social periodista de la ciudad de Barrancabermeja, que ha ejercido la profesión durante 24 años y actualmente ejerce como docente del Instituto Universitario de la Paz UNIPAZ. Describe sin la menor intención a la reserva cómo fue su vida profesional en sus inicios. Además, cuenta con emoción sobre algunos proyectos que tiene pensado realizar en un futuro en el municipio de Barrancabermeja.

Naydelin Rivera: Hablemos un poco de usted señor Alzate, ¿Por qué decidió estudiar Comunicación Social?

Paul Alzate: A mí, en primera instancia, me encantaba el dibujo técnico, de hecho, estudié un semestre de Ingeniería Civil pensando que eso era dibujo técnico. Al pasar el tiempo me decidí por mi segunda carrera, que era Comunicación Social. Desde niño siempre me gustó la radio, entonces de ahí nace ese amor.

NR: Tengo entendido que usted no empezó laborando como periodista, ¿Cómo fue su primer trabajo como profesional?

PA: Trabajé en varios puestos. Fui mesero, atendí cigarrerías, fui payaso de fiesta, fui mago de fiesta. Duré más de 5 meses buscando trabajo, incluso, ya no pensaba que era profesional. Gracias a Dios aparece mi amigo Franklin Romero, quien dice que hay una vacante en Caracol Radio para ser editor del tema del día. Ese fue mi trabajo, aunque lo hacía rápido. Entonces decidía irme para la sala de redacción y así empaparme en todo el papel del periodista. Recibía llamadas de otros corresponsales y así fui adquiriendo más responsabilidad.

NR: ¿Qué es lo que más recuerda de la primera vez que salió al aire? Teniendo en cuenta que ya era un periodista reconocido.

PA: Es una anécdota muy cómica. Resulta que estábamos en Corabastos cubriendo un hecho, de un momento a otro Darío Arizmendi dice "ahora vamos en directo a Corabastos con Paul Alzate"... lastimosamente me quedé mudo y el conductor de la móvil me pegaba con su codo "hable, hable"... ¿qué pasó? Preguntaron desde el noticiero, "nada nada, tuvimos una falla técnica" respondió el conductor cubriéndome, pero todo era mentira, me había quedado congelado, petrificado, no supe qué hacer. Diez minutos después pude leer, asustado, pero pude.

NR: En todo el tiempo que ha ejercido como periodista, ¿cuál ha sido la experiencia más compleja que le ha tocado vivir?

PA: Muchas experiencias fatales, ver a las familias mal, ver a la gente de los pueblos llorando por atentados, madres llorando, niños sin madres y claramente te insensibilizas y te cansas de contar muertos. Otra experiencia podría ser la mala fe de algunos colegas que te hacen quedar mal cuando haces algún pacto de información.

NR: ¿Qué ha hecho aparte del periodismo? Tengo en cuenta que usted ha trabajado en producción audiovisual y documentales.

PA: Después de 24 años decidí hacer un alto en el periodismo. Se acercaba el Centenario de los 100 años de producción petrolera de Barrancabermeja y Colombia, y yo quería contar esa historia, pues ya había trabajado 5 años en las oficinas de producción del proyecto petrolero. Es decir, quería dedicarme a profundizar y hacer investigación.

NR: ¿Por qué es importante que las personas conozcan esta historia?

PA: Barrancabermeja es un municipio niño, es importante recoger las historias de quienes están vivos todavía, las personas que tienen 80 o 90 años que tienen su memoria intacta. Es obligatorio que las nuevas generaciones conozcan de dónde venimos, ya que estos no les gusta leer, entonces, en un documental audiovisual de 60 minutos gran parte de los muchachos estarán atentos.

NR: ¿En qué otras producciones está trabajando?

PA: Estamos con un producto llamado "La piel del río", que narra historias de pescadores, transportadores, empresarios, areneros, profesores que dictan clase en las veredas y que rodea totalmente al río Magdalena. Es una nueva producción que estamos realizando con mi productor Samuel Martínez. También, estoy trabajando en temas como el maltrato hacia la comunidad LGBTI.



Foto: Tomada de Internet

NR: Para concluir, hay algo muy particular en su historia, ¿cómo pasa a ser docente?

PA: Llega un momento en el que piensas que tienes un alto conocimiento y sientes la necesidad de transmitir todos tus saberes a las nuevas generaciones, para que estos vean cómo era el periodismo de antes. Y bueno, le pedí la oportunidad a la Unipaz y rápidamente me brindaron la ocasión.

NR: Ahora que está de docente ¿qué deben tener los futuros comunicadores sociales como prioridad en su carrera?

PA: Verificar... sencillamente verificar. Hoy estamos en un mundo de falsas noticias, de las redes sociales y la función de estos se trata de corroborar la información.

NR: Desde su experiencia ¿cuál es el mensaje que le quiere dejar a la comunidad barranqueña?

PA: Despertar. Lastimosamente nos han gobernado corruptos, pero esto no significa que Barrancabermeja tenga que seguir durmiendo y esperando el tamal, la teja o los 50 mil pesos en cada votación. Por eso, el mensaje es despertar.

Más que consejos, Paul mira esto como la obligación que tenemos nosotros, las nuevas generaciones, para cambiar nuestra ciudad, nuestra historia y acomodarnos a lo que merecemos, pero sobre todo, por lo que trabajamos.

**CRÓNICA****PADRE ORLANDO OLAVE OBISPO ELECTO TUMACO**

Hasta donde lograba ver las filas, calculé unas 200 personas esperando el inicio de la última sesión de las tres que ocurren los domingos, en la iglesia cristiana "Movimiento Misionero Mundial" de Barrancabermeja.

El sol comenzaba a desplazarse hacia el horizonte de la ciudad Barranqueña. Mientras, varias cuerdas a la redonda iban colmándose de personas, que pacientemente esperaban en largas y ordenadas filas el momento para ingresar a la casa de Dios.

Domingo 11 de marzo de 2018.

Pasajeros de los buses de la empresa, de transporte Coochoferes Ltda, pasaban por la Calle 49, quedaban perplejos al encontrar tantas personas aglomeradas en esa zona de Barrancabermeja. A algunos se les notaba saber por qué cada domingo desde las cuatro de la tarde llegaba esa gran cantidad de feligreses a ubicarse en las filas, aguantando sol; se les escuchaba decir: "eso es como un pacto religioso. Te convencen y te ponen a pagar diezmo". Reían y continuaban en su camino. Otros que no comprendían qué iba a suceder, curiosos se acercaban y preguntaban, "¿Qué es lo que está pasando?".

Hasta donde lograba ver las filas, calculé unas 200 personas esperando el inicio de la última sesión de las cuatro que ocurren los domingos, en la iglesia cristiana "Movimiento Misionero Mundial".

En la fila que me encontraba, las personas hablaban poco. Si se atrevían a hablar entre sí, lo hacían con pequeños susurros. Aunque estábamos al aire libre, nadie era impaciente. Familias, parejas y muchísimos jóvenes y niños estaban quietos y tranquilos, posiblemente preparando sus mentes para las palabras de su pastor de procedencia bumanguesa, Julián Zambrano (foto).

Desde afuera, uno logra ver lo que pareciera ser una moderna casa. Pero no se imagina el inmenso auditorio que hay tras ella. En total, la iglesia "Movimiento Misionero Mundial" cuenta con un edificio distribuidos en toda la central del barrio "Palмира", en donde se ubican distintas casas de oración y capacitación, auditorios y oficinas.

El auditorio principal, al que estaba ingresando, tiene un agradable lobby por donde se encuentran las entradas al gran recinto y algunas otras puertas, entre ellas una para entrar a camerinos. Antes de ingresar, al visitante se le hace entrega de un folleto con algunas palabras del pastor Julián, mensajes bíblicos y un espacio cuadrado para que el fiel tome apuntes sobre la predicación. Junto al folleto se entrega también un sobre con una impactante decoración (como todo en "Movimiento Misionero Mundial"), para que la persona lo diligencie con sus datos personales, los motivos de su ofrenda y la cantidad de dinero que se introduce en él.

# LA EXPERIENCIA EN LA RELIGION EVANGELICA

Al ingresar al gran auditorio, quedé realmente sorprendido. Es un espacioso lugar, que cuenta con un amplio escenario y la cantidad de sillas necesarias para que ni un solo centímetro sea desaprovechado. Las paredes están cubiertas con lujosas piezas curvas en yeso color blanco y el techo consta de una gran instalación de luces y aparatos audiovisuales, que son cubiertos por el mismo tipo de decoración de las paredes. Da la sensación de ser un lugar serio, pero atractivo por su moderno diseño.

A los dos costados del escenario, existen dos pantallas, en las que son proyectadas las imágenes de todo el culto. Cuenta además con la transmisión en vivo por el Canal Enlace 10. También son aprovechadas, para poner letras de canciones y versículos bíblicos, en los que se fundamenta la predicación.

Me senté en la fila que muy ordenadamente el despliegue de un numeroso equipo logístico con tecnológicos aparatos de comunicación, me indicó. En cuestión de veinte minutos, todo el auditorio se llenó de personas. Ninguna parada, a excepción del equipo de producción audiovisual y algunos de la misma logística.

Me di cuenta de que el momento de iniciar se acercaba, porque las personas de logística (como decía en sus camisetas) de la iglesia comenzaban a correr de un lado a otro conectando cables, susurrando por sus micrófonos y poniendo vasos de agua sobre el escenario en puntos estratégicos.

Contrario a lo que pensé en un principio, el primero en montarse al escenario no fue el pastor Julián Zambrano, ni la bienvenida, a alrededor de dos mil quinientas personas que estábamos sentados en el auditorio, fue dada por él.

Todo inició con el vibrante sonido de una batería prendió la fiesta en todo el auditorio. Los fieles comenzaron a pararse de sus sillas para aplaudir, gritar, saltar, sonreír, alabar y festejar. A medida que salían los integrantes de la banda 'Su Presencia', me encontraba dentro de un mar lleno de mucha algarabía donde las personas enloquecían entre sí y no dejaban de gozar la música que tocaba la banda.

Todo un performance de luces y música en alto volumen, abrió el culto religioso. Algo que nunca imaginé, pensando erróneamente en el prototipo de misas católicas. Fue un concierto de cerca de veinticinco minutos protagonizado por la banda que nació en esa iglesia, y que ha viajado por los diferentes países, presentándose en los más famosos escenarios de gospel. Entre cada canción, la música se tomaba suave para que su vocalista principal Juan Muñoz hiciera algunas alabanzas al "señor". Las personas lo seguían con sus manos en alto y los ojos cerrados. Yo simplemente no dejaba de observar aquellos momentos en que veía una muy buena banda musical, en la que ninguno de sus integrantes pasaba los veintitrés años. La gente los amaba. Fueron los primeros líderes religiosos que conocí en esa iglesia.

Culminada la presentación musical de 'Su Presencia', un señor de camisa morada por fuera de sus blue jeans, totalmente calvo y con una hoja en su mano, subió al escenario para tomar el micrófono. En ese momento todavía no entendía que era él, el afamado pastor Zambrano, al cual las personas le rendían tributo como una persona muy amada y respetada por todos sus creyentes a la palabra que él ofrece.

Sin saludar, el hombre dijo: "la próxima semana iniciaremos una donación a una fundación para que proporcione regalos de navidad a niños de muy escasos recursos. Sabemos que, si cada persona pone dos mil pesos, la iglesia cumpliría con el objetivo de la donación. Pero como también sabemos que no

todo el mundo pone sus dos mil, entonces ponga usted veinte mil pesos y cumplamos con esta buena obra. Éste es el momento perfecto para que diligencien sus sobres. ¡Ah! Por favor no vengan aquí a contarme que tienen una fundación a la que podemos realizarle la donación, nosotros ya elegimos la nuestra". Ni una palabra más. Ni una palabra menos: eso fue lo que dijo. Por eso nunca imaginé que fuera el pastor del que todo el mundo habla.

Luego, el 'show' continuó. Un grupo de bailarinas, con atuendos que no dejan escapar nada del cuerpo femenino al ojo del espectador (a excepción del cuello, las manos, la cara y los tobillos), llevaron la ceremonia a otro nivel de festejo, con sus veloces, creativos y atractivos movimientos, al ritmo de una canción (desconocida para mí) de pop gospel. Algo así como Lady Gaga con letras de alabanzas al "señor". Posteriormente, el hombre calvo, de gafas y acento un tanto extraño, volvió a subir, ésta vez con una Biblia, un bolígrafo y una hoja en blanco. Tomó el micrófono y por fin, luego de casi cuarenta minutos del evento, saludó a los presentes. Sí era él, lo confirmé.

Para este momento, yo estaba en el nivel de shock más profundo. Hay que aceptar que no es fácil entender que una ceremonia religiosa se lleve a cabo con música fuerte, luces atractivas, humo y mucho ritmo. Fue extraordinario para mí, que sólo había experimentado en mi vida algunas aburridas liturgias en iglesias católicas. Julián Zambrano empezó su predicación. Con un discurso muy dinámico, entretenido y voraz, empezó a hablar sobre "el manto" que una persona debe dejar en todos los seres humanos con los que se relaciona. Hablaba sobre las energías que transfiere hacia su alrededor una persona, a través de su actitud y comportamiento. Mensajes serios, que cualquiera podría aprender de ellos. La gran diferencia, es que lo hacía soportado en versículos de algunos salmos y evangelios de la Biblia, contextualizando el antiguo mensaje del sagrado libro, a las actividades diarias de una persona contemporánea. Entre chistes, experiencias de su vida personal y mensajes bíblicos, predicó durante más de media hora, el mensaje que había preparado para la sesión del domingo, como lo hacen los sacerdotes y pastores.

Finalizando su discurso, al parecer es tradición suya, convocar a las personas que están visitando la iglesia por primera vez, para que se pararan de sus sillas. Dudé en hacerlo, pero luego me arriesgué a experimentar. Me paré aún con mi cámara prendida, esperando qué pasaría entonces. El pastor Zambrano ordenó a todos los fieles elevar sus manos y dirigir las hacia el 'nuevo' que más cerca tuvieran. Luego comienza a orar, con un profundo deseo de enviar "prosperidad y salud para estas nuevas personas que nos acompañan. Señor, convéncelos de tu presencia". Es en ese momento cuando, según los cristianos, el espíritu se apodera de las nuevas personas, con una sensación de calor en la cabeza. Yo defino esa misma situación, como una profunda pena por ser (de cierta forma) el centro de atención de miles de hombres y mujeres. Lo cual constituye un momento bochornoso, que naturalmente provoca un enrojecimiento de los cachetes y un bombo contudente de sangre en la cabeza, que produce calor. A mi forma de ver.

Luego, dos hombres realizan una breve descripción de los privilegios (mundanos, eso sí) a los que accede el cristiano que se congrega en la iglesia, entre los que se encuentran participar en eventos y capacitaciones religiosas. Posteriormente me dieron una calurosa despedida, y me dejaron en la fría calle, bajo la luz lunar, un poco desorientado y con el sentimiento de miles de contradicciones en mi ser, en esa noche de marzo.



# IDENTIDAD RIBERENA

INFORMACIÓN PARA EL DESARROLLO

f IDENTIDAD RIBERENA

f COMUNICACIÓN SOCIAL UNIPAZ

Barrancabermeja, Martes 6 de noviembre de 2018 Edición 003

Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta - Diario de libre circulación - Prohibida su venta

## FREEDOGS

THE BEST FAST FOOD



3219022040

Calle 60 # 22-35 Parnaso



FREEDOGS.CO.L

**World Travel**  
Agencia de Viajes

**Información y Reservas**  
(7) 600 5665 - 350 6549042  
worldtravelm@gmail.com  
Calle 50 No. 26 - 19 Barrio Colombia  
Barrancabermeja - Santander

**¡UNA AGENCIA NUEVA, UN VIAJE DISTINTO!**

## LA CRISIS GENERALIZADA DE BARRANCABERMEJA TIENE DOS CAUSAS PRINCIPALES:

LA ACCIÓN IRRESPONSABLE DE DIRIGENTES EMPENADOS EN LLENAR SUS BOLSILLOS Y LA INDIFERENCIA CÓMPlice DE LOS CIUDADANOS. ESO ES LO QUE TENEMOS QUE CORREGIR PARA EVITAR EL COLAPSO DEFINITIVO DE NUESTRA CIUDAD.



**FOTO Expressions**

Calle 49 N. 17-57 B. Colombia  
Cel: 320 829 5235  
email: kadany7426@gmail.com

**Alejandro Rico**  
Ortodoncista



- Crá. 19 No. 52-66 B. Torcorama
- Tel. 622 4033
- What: 321 424 1015
- Cel. 310 870 3381
- Barrancabermeja

odontovitalbarranca@gmail.com

## EL GIGANTE DE LA MODA