



ARPEIN

ARTE, PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN

ISSN 2619-1881 (En línea).

BOLETÍN No. 1 / SEMESTRE A 2017



PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ARTES

-Equipo de Artes-

Licenciatura en Artes es un programa académico que depende administrativamente de la Escuela de Ciencias del Instituto Universitario de la Paz. Se creó como un programa orientado a la formación de licenciados para el trabajo desde las artes plásticas, escénicas y la música, en los niveles de pre-escolar, básica primaria y secundaria y media vocacional.

Nació en el 2006 mediante Acuerdo N° 26 del 17 de mayo de 2006 y en 2008 obtiene el registro calificado aprobado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) mediante Resolución N° 7196 del 24 de octubre de 2008.

Bajo la dirección de la maestra Clara Inés Velasco, en 2009 inicia clases con 22 estudiantes. En 2015 renueva su registro calificado y en 2016 ajusta los requerimientos para la presentación a Acreditación de Alta Calidad, convirtiéndose en el primer programa de la universidad en someterse a dicho proceso. Nos encontramos a la espera de resultados favorables.



Arte y Pedagogía



Semilleros de investigación



Actividades académicas y artísticas

Arte y pedagogía

No es fácil definir la relación entre Arte y Pedagogía pero nos atreveremos a establecer una tímida explicación. Para ello, es importante tener en cuenta que ambos conceptos invocan aspectos históricos, culturales, psicológicos, sociológicos, antropológicos, técnicos, éticos y estéticos;

pues el arte, es un fenómeno que nace de la naturaleza creativa del hombre y que se valida en el mundo social.

Para Dujardin Beaumetz, el arte es un idioma universal que cada cual habla con su propio acento. Así, cumple niveles en dimensiones expresivas y comunicativas, construye atributos culturales que describen las manifestaciones artesanales o sofisticadas, técnicas o científicas de la identidad de individuos, comunidades y territorios.

También, cumple funciones en los niveles educativos y de culturización, pues el ser humano hace lecturas e interpretaciones de las realidades y las reproduce.

Así, la expresión artística es inherente al desarrollo humano. Su capacidad creadora está dotada de habilidades complejas para generar lenguajes, para interpretar y construir realidades, para recrear las expresiones de la cultura y para generar espacios de armonización con los entornos naturales y nuevas apuestas de significado.

Así, la pedagogía es un arte y el arte una pedagogía. Ambas con el poder de transformación de individuos y colectivos.



Semilleros de Investigación



Los cuatro Semilleros de la Licenciatura en Artes son:



Viene trabajando en torno al proceso de investigación, del video danza cuerpo textual, las tic como recurso didáctico, bajo la dirección de la maestra Irene Celis, al igual que en la participación del encuentro de semilleros a nivel regional con su proyecto entre lo sacro y lo profano con el maestro Carlos Vásquez.



El semillero taller experimental en artes visuales, viene desarrollando su investigación en las simbologías bajo la dirección de los maestros Rosely Ramírez, Lorena Espítia y Nini Herrera para la participación del encuentro regional de semilleros.



El Laboratorio Musical es un semillero aprobado por la Escuela de Ciencias que está en proceso de construir un proyecto que integre el programa de Transferencia y Licenciatura en Artes.



El semillero de investigación "Estéticas de la danza" se crea respondiendo a la necesidad

de indagar desde la reflexión y el análisis científico de la estética, la semiótica y la historiografía, en temas como la danza, el cuerpo, la política, la sociedad, y en últimas, la construcción cultural desde el mundo simbólico.

Misión

El programa de Licenciatura en Artes del Instituto Universitario de la Paz, en concordancia con la misión, la visión y el Proyecto Institucional, se orienta a la formación de Licenciados en Artes, sensibles ante el contexto; comprometidos con el desarrollo de la cultura y la ciencia; con valores; con capacidad pedagógica, didáctica y profesional para responder al avance del conocimiento y requerimientos de una sociedad en la que se reconoce el papel fundamental del arte y la cultura, como un elemento de desarrollo y de transformación ciudadana.

Visión

El programa de Licenciatura en Artes de la UNIPAZ será reconocido en el año 2021 como un referente de alta calidad en la región y el país, en la formación de Licenciados en Artes, contribuyendo de manera significativa en la transformación del conocimiento de la didáctica de las artes y en las artes mismas, liderando procesos de investigación y proyección social, orientando su quehacer hacia una proyección internacional reconociendo los valores identitarios de la región del Magdalena Medio. Contará con un cuerpo profesoral con altas competencias pedagógicas, disciplinares, investigativas y manejo de lenguas extranjeras que respondan a los requerimientos de una sociedad globalizada. Su infraestructura física y recursos de apoyo, tanto educativos como tecnológicos de alto nivel, serán el soporte y garantía para el posicionamiento y reconocimiento del programa.



UNIPAZ
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE LA PAZ

Actividades

Artístico

17-18 marzo: participación gexpemo yuma- encuentro nacional de baile por pareja-soata

26 marzo: participación de gexpemo en el festival de teatro. Dionisicas.-Bja

28 a 30 marzo: participación gexpemo yuma festival mararay-bu-caramanga

30 abril: participación gexpemo Día internacional de la danza- bja

Académicas

27 marzo: día internacional del teatro "foro"

20 abril: conversatorio "pique-ria, un arte innato del folclor"

5 y 6 mayo: primer congreso nacional de educación artística comunidad, arte y pedagogía y conversatorio con el maestro nicolás colacho maestre.

1 y 2 de Junio: Aulas abiertas A-2017



El boletín ARPEIN, Arte, Pedagogía e investigación, es una propuesta académica de la Licenciatura para dar movilidad a los trabajos de docentes y estudiantes. El primer boletín publicado en el semestre A de 2017 pretende dar a conocer la estructura de nuestro programa. Para el semestre B, abrimos la convocatoria para proponer la estructura del boletín, artículos de no más de 200 palabras de extensión. Inquietudes al correo: licenciatura.artes@unipaz.edu.co