

Aulas Abiertas



Aulas abiertas, viene consolidándose como el espacio académico, que evidencia teoría prácticas pedagógicas en torno a los procesos de aprendizaje y enseñanza. Cada cierre de semestre, los maestros y estudiantes, consolidan las clases en una muestra didáctica, para el público, dando lo mejor de sí, donde no solo el docente expone su procesos de clase, sino que el estudiante conversa, habla de la experiencia adquirida en ese semestre.

FELICITACIONES A LOS ESTUDIANTES, QUE CADA VEZ PONEN EN PRACTICA LO APRENDIDO Y LO VIVIDO EN SUS CLASES.



ARPEIN

Arte, Pedagogía e Investigación

Boletín # 6 ISSN #2619-1881 (En línea).

Noviembre 2019

CONTENIDO

- * SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCION SOCIAL.
- * INVESTIGACION-CREACIÓN
- * LOS MAESTROS DE LIC. EN ARTES
- * GRUPO SODER
- * AULAS ABIERTAS



Puedes ENSEÑAR una lección un día;
pero si puedes ENSEÑAR creando curiosidad
el APRENDIZAJE será un proceso para toda la vida.
Clay P. Bedford

ARPEIN

Arte, Pedagogía e Investigación

Boletín # 6 ISSN 2619-1881 (En línea).



El boletín ARPEIN, es un boletín informativo virtual del programa de Licenciatura en Artes, que se realiza en cada semestre, con el objetivo de recopilar los acontecimientos mas relevantes; desde las propuestas de los semilleros de investigación, actividades pedagógicas con el sector externo, balance de la acreditación de alta calidad, formación continua a los egresados del programa y como los maestros están en el mundo de investigación artística y la ciencia en el ámbito regional y nacional.

Equipo de Trabajo

Oscar Orlando Porras
Rector

Kelly Torres Angulo
Vice-rectora

Janice Ballesteros Bandera
Dir. Ciencias

Kelly Johana Gómez Jiménez
Coordinadora Lic. Artes

Irene Celis Arias
Docente Transcriptora Lic. Artes

Maestros del programa

Alakster Uyola
Ana Belén Gómez
Carlos Vásquez
Cesar Pérez
Irene Celis Arias
Luis Galindo
Juan Quiñonez
Laura Serrano
Libardo Flórez
Lorena Ospitia
Nini Johanna Herrera
Rossely Ramírez
Yulitza Jiménez





I Congreso Creación e Investigación y Desarrollo Tecnológico

Durante los días 4 y 5 de octubre, del presente año, el equipo de docentes del programa de Licenciatura en Artes-UNIPAZ, organizo el primer congreso del programa denominado “Creación e Investigación y Desarrollo Tecnológico” Como un escenario académico de encuentros de experiencias pedagógicas investigativas, sociales y culturales, con el objetivo de fortalecer las redes de conocimiento con los aliados a nivel nacional e internacional, que apoyan la formación continua del maestro.

De igual manera este congreso propende fortalecer la sostenibilidad de la acreditación de alta calidad del programa, junto con otras actividades académicas de intercambio que se han desarrollado durante el semestre A y B-del 2019.

Este congreso tuvo como invitados a las universidades Distrital, Politécnico Jaime Isaza, Industrial de Santander y la Popular del Cesar. Que durante dos días, compartieron con estudiantes en talleres didácticos y con los maestros en foros en torno a los programa de educación artística y los ítems evaluativos con que se están midiendo los programas desde MEN.



Así mismo durante el congreso también, se desarrollo el VIII Seminario Maestro, Pedagogía y Arte, el cual dio lugar para un encuentro más con los egresados del programa y la comunidad en general de la ciudad educativa. Este encuentro permitió una vez más el dialogo sobre la educación artística en Barrancabermeja y los aportes que han brindado el programa de Licenciatura en Artes, desde las practicas pedagógicas que han realizado los estudiantes en las instituciones.





SEMILLEROS GEXPEMO, LAMUS Y TEXARVI PROYECCION SOCIAL

Los semilleros de investigación del programa de Licenciatura en Artes, desarrollaron este semestre B-2019, cursos de extensión a la comunidad, desde las áreas de las artes escénicas, plástica y música, durante tres meses los maestros directores de estos semilleros, realizaron con niños de 5 a 11 años de edad, clases didácticas. Los cuales finalizaron su curso con una muestra al público, con padres de familia, amigos y los estudiantes del programa, como ejercicio pedagógico para visualizar los ejercicios que se pueden desarrollar en las aulas. Los maestros encargados de este trabajo, fueron . El maestro Roselly Ramírez, Juan Quiñonez e Irene Celis Arias.

Se sigue resaltando el grupo de danzas Yuma, quien estuvo participando del festival internacional en Cali, también el trabajo del semillero GEXPEMO, quien lanzó su reciente video-danza O-H+O: Formas para respirar. Bajo la dirección de la maestra Irene Celis.

Felicitaciones a los estudiantes que participan y que día a día adquieren más herramientas de creación e investigación.



FELICITACIONES A LOS 32 GRADUADOS DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ARTES. ENTRE LOS QUE SE DESTACA EL PROGRAMA DE TRANSFERENCIA, UN PROGRAMA QUE RECONOCE LOS PRESABERES ARTISTICOS DE LOS ARTISTAS EMPIRICOS DEL MAGDALENA MEDIO.



LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN

La investigación creación fue la nueva modalidad que abrió la universidad de la paz, para resaltar los trabajos artísticos, que vienen desarrollando los estudiantes del programa de Licenciatura en Artes.

Bajo esta modalidad más de cien estudiantes se graduaron, entre ellos 35 estudiantes del programa Licenciatura en Artes, Transferencia y el programa de Administración de Gestión de Proyectos culturales. los cuales algunas investigaciones fueron trabajadas desde diferentes programas, encontrando punto de transversalización



Los Maestros...



Algo que siempre se ha de resaltar, es el trabajo colaborativo en cual el equipo de profesionales de Artes, vive brindando lo mejor de sí. Cada año los maestros del programa, están constantemente actualizando sus HV, en los espacios de investigación y compartiendo con otros programas las experiencias en el ámbito educativo. El maestro Carlos Vásquez, participo en el congreso de investigación en Barranquilla y de Valle de Upar. La maestra Irene Celis, estuvo en el congreso Internacional de investigación e Interdisciplinariedad en la cual dio una conferencia central. El maestro Libardo Flórez, dio un conversatorio en la casa del libro total de Barrancabermeja, sobre los géneros teatrales. Y pos supuesto, nuestra coordinadora Kelly Gómez, quien se destaca en los ámbitos no solo educativos sino empresariales, quien este año lanzo, su producto Magic.

Felicitaciones y éxitos .



SODER - CATEGOGORIA B



Felicidades al grupo de investigación SODER, de la escuela de ciencias, quien este año, paso a categoría B- clasificación otorgada por la máxima medición que realiza COLCIENCIAS, para los grupos de investigación.



Además de ello, las investigaciones, publicaciones llevadas por los maestros del programa , hacen que cada día el grupo se fortalezca más, al igual los maestros investigadores también obtienen una categorización, el cual los maestros Irene Celis Arias y Carlos Vásquez, obtuvieron la clasificación de investigadores Junior, por Colciencias y ante el reconocimiento de SODER.



Felicitaciones a los maestros Carlos Vásquez e Irene Celis, quienes fueron clasificados como Investigadores Junior.