

ESCUELA DE CIENCIAS
PLAN DE ESTUDIOS
PROGRAMA LICENCIATURA EN ARTES

CÓDIGO	PRIMER SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740101	Historia y apreciación de la música	C	4	2	2		NO HABILITABLE	
740102	Fundamentación y Expresión plástica	C	3	2	2		NO HABILITABLE	
740103	Historia de la Danza	C	3	1	2		NO HABILITABLE	
740104	Sociología Educativa	C	2	2			HABILITABLE	
740105	Cátedra Institucional	B	2	2			HABILITABLE	
740106	Lectoescritura I	B	2	2			NO HABILITABLE	
TOTALES			16	11	6			

CÓDIGO	SEGUNDO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740201	Corrientes y expresión plástica I	C	3	2	2	740102	NO HABILITABLE	
740202	Psicología del desarrollo Humano	P	2	2			HABILITABLE	
740203	Lectoescritura II	B	2	2		740106	NO HABILITABLE	
740204	Expresión Corporal	C	4		4		NO HABILITABLE	
740205	Curriculo	P	3	3			HABILITABLE	
740206	TAC	B	3	1	2		NO HABILITABLE	
740207	Electiva interdisciplinar I	P	2	2			NO HABILITABLE	
TOTALES			19	12	8			

CÓDIGO	TERCER SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740301	Historia de la Educación	C	2	2			HABILITABLE	
740302	Corrientes y expresión plástica II	C	3	2	2	740201	NO HABILITABLE	
740303	Historia del Teatro	C	3	1	2		HABILITABLE	
740304	Evaluación	P	2	2			HABILITABLE	
740305	Práctica Pedagógica I	P	6	2	4		NO HABILITABLE	
740306	didactica general	P	2	2			HABILITABLE	
740307	Teoría y Solfeo I	C	2	1	1		NO HABILITABLE	
TOTALES			20	12	9			

CÓDIGO	CUARTO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740401	Epistemología del Arte	C	2	2			HABILITABLE	
740402	Danza Folklórica	C	3	1	2		NO HABILITABLE	
740403	Teatro Contemporáneo	C	3	1	2		NO HABILITABLE	
740404	Psicología del Aprendizaje	P	2	2			NO HABILITABLE	
740405	Medios Visuales	P	2	1	1		NO HABILITABLE	
740406	Teoría y Solfeo II	C	2	1	1	740307	NO HABILITABLE	
740407	Electiva Interdisciplinar II	P	2	2			NO HABILITABLE	
740408	Metodología de la Investigación	B	3	3			HABILITABLE	
Totales			19	13	6			

CÓDIGO	QUINTO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740501	Epistemología de la Pedagogía	C	2	2				HABILITABLE
740502	Práctica Pedagógica II	P	8	2	6		740.305	NO HABILITABLE
740503	Didáctica de las Artes Escénicas	P	2	1	1			NO HABILITABLE
740504	Didáctica de las artes Plásticas	P	2	1	1			NO HABILITABLE
740505	Investigación Cualitativa	B	3	3			740408	HABILITABLE
740506	Electiva Disciplinar I	P	2	1	1		740506-01 o 740506-02 o 740506-03 o 740506-04	NO HABILITABLE
TOTALES			19	10	9			

CÓDIGO	SEXTO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740601	Diseño de II y III Dimensiones	P	2	1	1			NO HABILITABLE
740602	Corrientes Pedagogías Contemporáneas	C	2	2				HABILITABLE
740603	practica pedagogica III	P	8	2	6		740.502	NO HABILITABLE
740604	Didáctica de la música	P	2	1	1			NO HABILITABLE
740605	Necesidades Educativas	P	2	2				HABILITABLE
740606	Electiva Disciplinar II	P	2	1	1		740506-01 o 740506-02 o 740506-03 o 740506-04	NO HABILITABLE
TOTALES			18	9	9			

CÓDIGO	SÉPTIMO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740701	Taller de Escultura	P	2	2				NO HABILITABLE
740702	Legislación Educativa	B	2	2				HABILITABLE
740703	Práctica Pedagógica IV	P	8	2	6		740603	NO HABILITABLE
740704	Electiva Disciplinar III	P	2	1	1		740606-01 O 740606-02 O 740606-03 O 740506-04	NO HABILITABLE
TOTALES			14	7	7			

CÓDIGO	OCTAVO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740801	Gestión Cultural	B	3	3				NO HABILITABLE
740802	Procesos Regionales	B	2	1	1			NO HABILITABLE
740803	Laboratorio de Música	P	3	1	2			NO HABILITABLE
740804	Laboratorio de Artes Plásticas	P	3	1	2			NO HABILITABLE
740805	Laboratorio de Artes Escénicas	P	3	1	2			NO HABILITABLE
740806	Electiva Disciplinar IV	P	2	1	1	740704-01 O 740704-02 O 740704-03 o 740506-04		NO HABILITABLE
TOTALES			16	8	8			

CÓDIGO	NOVENO SEMESTRE	TIPOLOGÍA	No. CREDITOS	INTENSIDAD HORARIA			PRERREQUISITO	OBSERVACIÓN
				TEÓRICA	PRÁCTICA	TP		
740901	Práctica Pedagógica V	P	20	2	18		740703	NO HABILITABLE

Tipología:

B: Ciencias Básicas

O: Socio humanística

C: Ciencias Básicas Profesionales

T: Económicas y Administrativas

P: Formación Específica

L: Flexibles

ELECTIVAS INTERDISCIPLINARES							
		TIPOLOGÍA	NRO. CRÉDITOS	SEMESTRE	TEÓRICA	TP	
740207-01	Publicidad	P	2	2	2		HABILITABLE
740207-02	Formulación y evaluación de proyectos	P	2	2	2		HABILITABLE
740207-03	Recreación dirigida	P	2	2	2		HABILITABLE
740407-01	Tecnologías audiovisuales	P	2	4	2		HABILITABLE
740407-02	Técnicas de animación sociocultural	P	2	4	2		HABILITABLE
740407-03	Primeros auxilios	P	2	4	2		HABILITABLE
CÓDIGO*	ASIGNATURAS LÍNEAS DE PROFUNDIZACIÓN - DISCIPLINARES						
740506-01	Semiótica	P	2	5		3	HABILITABLE
740506-02	Composición para la Escena	P	2	5		3	HABILITABLE
740506-03	Informática musical	P	2	5		3	HABILITABLE
740506-04	proyectos pedagogicos de aula	p	2	5		3	HABILITABLE
740606-01	Pintura Experimental	P	2	6		3	610506-01 NOHABILITABLE
740606-02	Cuerpo y Movimiento I	P	2	6		3	610506-02 NOHABILITABLE
740606-03	Instrumento Pedagógico I	P	2	6		3	610506-03 NOHABILITABLE
740606-04	tecnología y educacion	P	2	6		3	610506-04 NOHABILITABLE
740704-01	Video Experimental	P	2	7		3	610606-01 NOHABILITABLE
740704-02	Cuerpo y Movimiento II	P	2	7		3	610606-02 NOHABILITABLE
740704-03	Instrumento Pedagógico II	P	2	7		3	610606-03 NOHABILITABLE
740704-04	estrategias de evalaucion	P	2	7		3	610606-04 NOHABILITABLE
740806-01	Taller de Grabado y Serigrafía	P	2	8		3	610705-01 NOHABILITABLE
740806-02	Teatro Oriental	P	2	8		3	610705-02 NOHABILITABLE
740806-03	Armonía	P	2	8		3	610705-03 NOHABILITABLE
740806-04	necesidades educativas 2	P	2	8		3	610705-04 NOHABILITABLE
* Las asignaturas disciplinares de profundización están organizadas de acuerdo al código asignado dentro del plan de estudios (Electiva disciplinar I, II, III y IV) seguido de la numeración según el orden de los niveles en que se encuentran.							
Prerrequisitos	M - MATRÍCULA - Para que un estudiante pueda inscribir una asignatura, debe haber aprobado la asignatura prerrequisito, de lo contrario no puede inscribirla E - ESPECIAL - Para que un estudiante pueda inscribir una asignatura, debe haber aprobado la asignatura prerrequisito o inscribirla simultáneamente. O - ORDINARIO - El estudiante puede inscribir una asignatura, pero para poder calificarla debe tener ya calificada con nota aprobatoria la asignatura prerrequisito.						
Correquisito	I- INCLUSIÓN - No se puede calificar una asignatura si no se ha superado su correspondiente asignatura llave y obliga al alumno a que matricule ambas simultáneamente. E- EXCLUSIÓN - Si el alumno se matricula de la asignatura A, no se puede matricular de la asignatura B, en el mismo periodo académico.						